



Prof. Dr. Özer KANBUROĞLU | AFIAP

Kocaeli Üniversitesi Fotoğraf ve Grafik Sanatları Bölümü Başkanı

1964 yılında İstanbul'da doğdu. Gemi inşa eğitimi alarak bu alanda 15 yıl çalıştı. Bu dönem içinde merak sardığı fotoğrafa, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde ilk eğitimini Emk. Albay Hasip Uras'tan alarak başladı. 1990 yılında girdiği Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne ve Görüntü Sanatları Bölümü'nün Fotoğraf Ana Sanat Dalı'ndan 1994'te **“birincilik”** ile mezun oldu.

1998 yılında Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Fotoğraf Ana Sanat Dalı'nda **“Mimari Fotoğraf”** konusunda **“Yüksek Lisans”** eğitimini, 2002 yılında İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Ana Bilim Dalı'nda **“Haber Fotoğrafçılığı”** konusunda **“Doktora”** eğitimini tamamladı. Çeşitli dergilerde **Yazı İşleri Müdürlüğü**, **Yazı İşleri Müdür Yardımcılığı** ve **Editörlük** yaptı. **“İzlenimler”**, **“Detaylar”**, **“Sepetçiler”** ve **“Mimariler”** adlı sergilerini çeşitli etkinliklerde birçok kez sergiledi.

Ulusal ve uluslararası yarışmalarda başta, The Young Artist of Europe Ödülü (Fransa -1993), Etos Culture Ödülü (İsveç -1994), Ballantines Fotoğraf Ödülü (İngiltere - 1995), The Okamoto Prize Ödülü (Japonya - 1996), Devlet Fotoğraf Yarışması Büyük Ödülü (1996), Altın Koza Fotoğraf Ödülü (1996), Şinasi Barutçu Kupası (1997,1998,1999), Altın Kamera (1995,1996,1998, 2003),19.Fiap Saydam Bienali Gümüş Madalya (1997) Tubitak Fotoğraf Ödülü (1997), Şark Hayat (Koç Allianz) Fotoğraf Ödülü (1994,1996,1999, 2002), Süper Circuit Bronz Madalya (Avusturya - 2000) Pamukbank Fotoğraf Ödülü (1999), Uluslararası Fotoğraf Fedarasyonu (FIAP) Onursal Ödül (Makedonya - 2000), Asea Brown Boweri Büyük Ödülü (İsviçre -2000), Giovanni Crespi Başarı Ödülü (İtalya - 2002), 1.Balkan Fotoğraf Yarışmasında Altın Madalya (Yunanistan - 2003), Adana Rotary Kulüp Uluslararası Fotoğraf Yarışması Mehmet Baltacı Özel Ödülü (Adana - 2003), Asea Brown Boweri Büyük Ödülü (İsviçre - 2004) Uluslararası Nasrettin Hoca Fotoğraf Yarışması Mansiyon (Konya - 2005) ve Fotoclup TG Mures Yarışması Onursal Mansiyon (Romanya - 2005) olmak üzere, **120'nin üzerinde ödül kazandı**. 60'ı aşkın makalesi çeşitli dergilerde yayımlandı.

Yurtiçinde ve yurtdışında birçok konferans verdi. Birçok bildirisi ulusal ve uluslararası sempozyuma kabul edildi. 2001’de FIAP (Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu) tarafından uluslararası yarışmalardaki başarılarından dolayı **AFIAP** (Artist of FIAP) unvanı ile onurlandırıldı. Marmara Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri Komisyon Başkanlığı’nca desteklenen **“Denemeler”** ve **“Kaybolan Meslekler (Zanaatkarlar)”** adlı projelerini başarıyla bitirdi. 2003’de İspanya Fotoğraf Konfederasyonu tarafından desteklenen **“Photographers Of The End Of Millenium”** adlı projede yer alan 6 Türk fotoğrafçısından biri olarak seçildi.

2002’de **“Yardımcı Doçent”**, 2004’de **“Doçent”** ve 2009’da **“Profesör”** oldu. **“Temel Fotoğraf Bilgisi”**, **“Fotoğrafta Çekim Teknikleri”**, **“Basında Haber Fotoğrafı Kullanımı”**, **“A’dan Z’ye Fotoğraf”**, **“Fotoğrafta Kompozisyon”** adlı kitapları ile **“Mimariler”**, **“Sepetçiler”** ve **“Öyküler”** adlı katalogları da bulunan **KANBUROĞLU**, **FIAP** (Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu), **PSA** (Photographic Society of America) ve **FOTOGEN** üyesidir. **KANBUROĞLU**, halen Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf ve Grafik Sanatları Bölümü’nde **“Bölüm Başkanı”** olarak görev yapmaktadır.